

令和7年度愛媛県森林環境保全基金公募事業



不思議の森の なかまたち

マリオネット

2026年

1月10日(土)・11日(日) 13:00～15:30頃まで

会場：和光会館（松山市緑町1-2-1）

対象：小学3年生以上（お子さまは保護者とご参加ください）

参加費：おひとり1日 1,000円（付き添いの方は無料）

持ち物：彫刻刀、エプロンまたは汚れてもいい服装

大人のみの
参加OK



みて
さわって

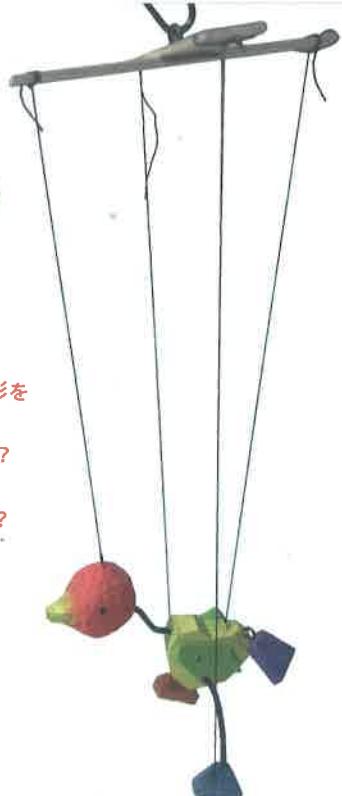
県産材を中心に、さまざまな木を使用します。

色や形、硬さの違い等を感じながら、地域の森林や自然環境について楽しく学べるワークショップです。

※彫刻刀を使用します。未就学児の同伴はお控えください。

※両日お申し込み可能ですが、ワークショップの内容は同じです。

(1日ごとに参加費が必要です)



スケジュール(予定)

- 13:00~15:00 木のおはなし
マリオネットづくり
・何に見えるか考えよう
・木を削ったり色を塗ってみよう
- 15:00~15:30 発表会
・マリオネットを使ってみよう

木はいろんな形を
しているよ!
にんげん?いぬ?
ねこ?おばけ?
何に見えるかな?



講師 山内知江子 やまうち ちえこ

武蔵野美術大学基礎デザイン学科卒業後、単身渡チェコ。2002年プラハ国立芸術アカデミー映画学部(FAMU)3F-Program Cinema Studiesアニメーション専攻修了。2006年同アカデミー演劇学部(DAMU)オルタナティブ人形劇学科舞台美術科大学院修了。Břetislav Pojar、Petr Matásekに師事。帰国後、アニメーション/舞台美術/映像/グラフィックデザインなど多数の作品を提供、単独上演等を行う。2010年、ダンサー・振付家の得居幸と、ダンスとアニメーションのパフォーマンスユニットHanbun.co(ハンブンコ)を結成。全国各地でのパフォーマンス上演の他、独自のコマ撮りアニメーションワークショップを行うなどアニメーションの普及にも力を注ぐ。2013年に絵本「日めくりの少年」を出版。道後オンセナート2018地元プロジェクトに招聘出演。2020年より久万美術館PRアニメーション制作配信。2023年愛媛県美術館主催展覧会に招聘され作品展開催。



【お申し込み方法】

QRコードの入力フォームよりお申込みください。

<https://forms.gle/Q2Y73pSNA6YMsZTT9>



・両日参加をご希望の場合も1日ごとにお申込みください。

・こちらからの返信をもって、お申込み完了となります。

・3日以内に返信がない場合、お手数ですがメールにてお問い合わせください。

・事前にメールの受信設定をご確認のうえお申込みください。

お問い合わせ
アートNPOカコア
qacoa.artnpo@gmail.com

